
Día 21 de octubre

17:00 – **Ruta guiada “Las huellas de los Ruiz Florindo en Palma del Río”** (salida desde la Iglesia del Buen Suceso).

18:30 – **Inauguración de la exposición itinerante “Alarifes Ruiz Florindo. Arquitectura barroca desde Fuentes de Andalucía”** (Espacio Creativo y Cultural Santa Clara).

19:30 – **Sesión inaugural de las XVI Jornadas** (Espacio Creativo y Cultural Santa Clara):

Acto de presentación.

Conferencia inaugural: “Palma del Río y los maestros de obras Ruiz Florindo”. Manuel Pérez Lozano (Universidad de Córdoba).

Entrega de las Becas Cardenal Portocarrero.

Entrega del Premio Comunicación Cardenal Portocarrero.

Día 22 de octubre

09:30 – **Sesión de ponencias:**

Antonio J. Díaz Rodríguez (Universidad de Córdoba): “Palma, papeles y piedras en la Edad Moderna: algunas posibilidades de valorización”.

Ángel M. Ruiz Gálvez (Universidad Pablo de Olavide): “Entre muros y legajos. La investigación archivística aplicada a la puesta en valor del patrimonio arquitectónico conservado”.

Alejandro M. Cerro García (Universidad de Córdoba): “La recuperación virtual del patrimonio desaparecido a través de la documentación histórica”.

11:00 – **Café**

11:30 – **Sesión de comunicaciones:**

Juan Antonio Zamora Caro: “Las obras públicas como competencia del Concejo moderno. El caso de la villa de Palma durante el siglo XVIII”.

Óscar Morales Pérez: “La saga de los maestros alarifes Ruiz Florindo: Palma del Río y Fuentes de Andalucía”.

Emilio J. Navarro Martínez: “Los condes de Palma y su derecho señorial sobre los ríos Guadalquivir y Genil”.

Clara Sánchez Merino: “El campanario del convento de Santo Domingo y su evolución histórica”.

Álvaro Castro Sánchez: “Las dimensiones morales de la conservación, investigación, difusión y usos del patrimonio. Notas para una ética de su gestión”.

José M^a Palencia Cerezo: “Un dibujo de platería del maestro García de los Reyes en el Museo de Bellas Artes de Córdoba”.

12:30 – **Sesión de clausura:**

Presentación del libro *Santa Clara de Palma del Río. Historia y Espacio*, de Manuel Pérez Lozano (Profesor Titular de Historia del Arte de la Universidad de Córdoba).

Presenta: Antonio J. Díaz (Premio Nacional de Historia de España, Profesor de Historia Moderna de la Universidad de Córdoba).

Cierre de las jornadas y convocatoria de la XVII edición (2023).
