

48

FESTIVAL DE HUELVA CINE IBEROAMERICANO

Del 11 al 18 de noviembre 2022

Programa de mano

www.festivalhuelva.com



Patronato



Con la financiación de



Colaborador oficial



VIERNES, 11 DE NOVIEMBRE

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
19.00	Gala de Inauguración + Entrega Premio Luz a Greta Fernández + Película inaugural	Oficial Largometrajes Fuera de Concurso

SÁBADO, 12 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
09.00	Cortometrajes Internacionales. Sesión 1. 100 min.	Oficial Cortometrajes Internacionales Iberoamericanos
11.00	Pantalla Huelva. Sesión 1. 51 min.	Pantalla Huelva
12.30	Cortometrajes Nacionales. Sesión 1. 150 min.	Oficial Cortometrajes Nacionales
16.00	El Mundo es vuestro, de Alfonso Sánchez (España). 108 min.	Talento Andaluz
18.00	Paula, de Florencia Wehbe (Argentina). 90 min.	Oficial Largometrajes
20.00	Perejil (Parsley), de José María Cabral (República Dominicana). 85 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
17.00	El Poderoso Victoria, de Raúl Ramón (México). 117 min.	Oficial Largometrajes Fuera de Concurso
20.00	Paula, de Florencia Wehbe (Argentina). 90 min. Repetición.	Oficial Largometrajes

DOMINGO, 13 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
09.00	Cortometrajes Internacionales. Sesión 2. 104 min.	Oficial Cortometrajes Internacionales Iberoamericanos
11.00	Pantalla Huelva. Sesión 2. 56 min.	Pantalla Huelva
12.30	Cortometrajes Nacionales. Sesión 2. 153 min.	Oficial Cortometrajes Nacionales
16.00	Héroes de barrio, de Ángeles Reiné. 86 min.	Talento Andaluz
18.00	Plaza Catedral, de Abner Benaim (Panamá, Mexico, Colombia). 94min. + Entrega del Premio Luz a Juan Miguel del Castillo.	Oficial Largometrajes
20.00	Fogaréu, de Flavia Neves (Brasil, Francia) 100 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

17.00	Perejil (Parsley), de José María Cabral (República Dominicana). 85 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
20.00	Plaza Catedral, de Abner Benaim (Panamá, Mexico, Colombia). 94min. Repetición.	Oficial Largometrajes



LUNES, 14 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
16.00	La maniobra de la tortuga , de Juan Miguel del Castillo. 103 min.	Talento Andaluz
18.00	Regra 34 , de Julia Murat (Brasil). 100 min.	Oficial Largometrajes
20.00	Blanquita , de Fernando Guzzoni (Chile). 94 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
17.00	Fogaréu , de Flavia Neves (Brasil, Francia) 100 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
20.00	Regra 34 , de Julia Murat (Brasil). 100 min. Repetición.	Oficial Largometrajes



MARTES, 15 DE NOVIEMBRE

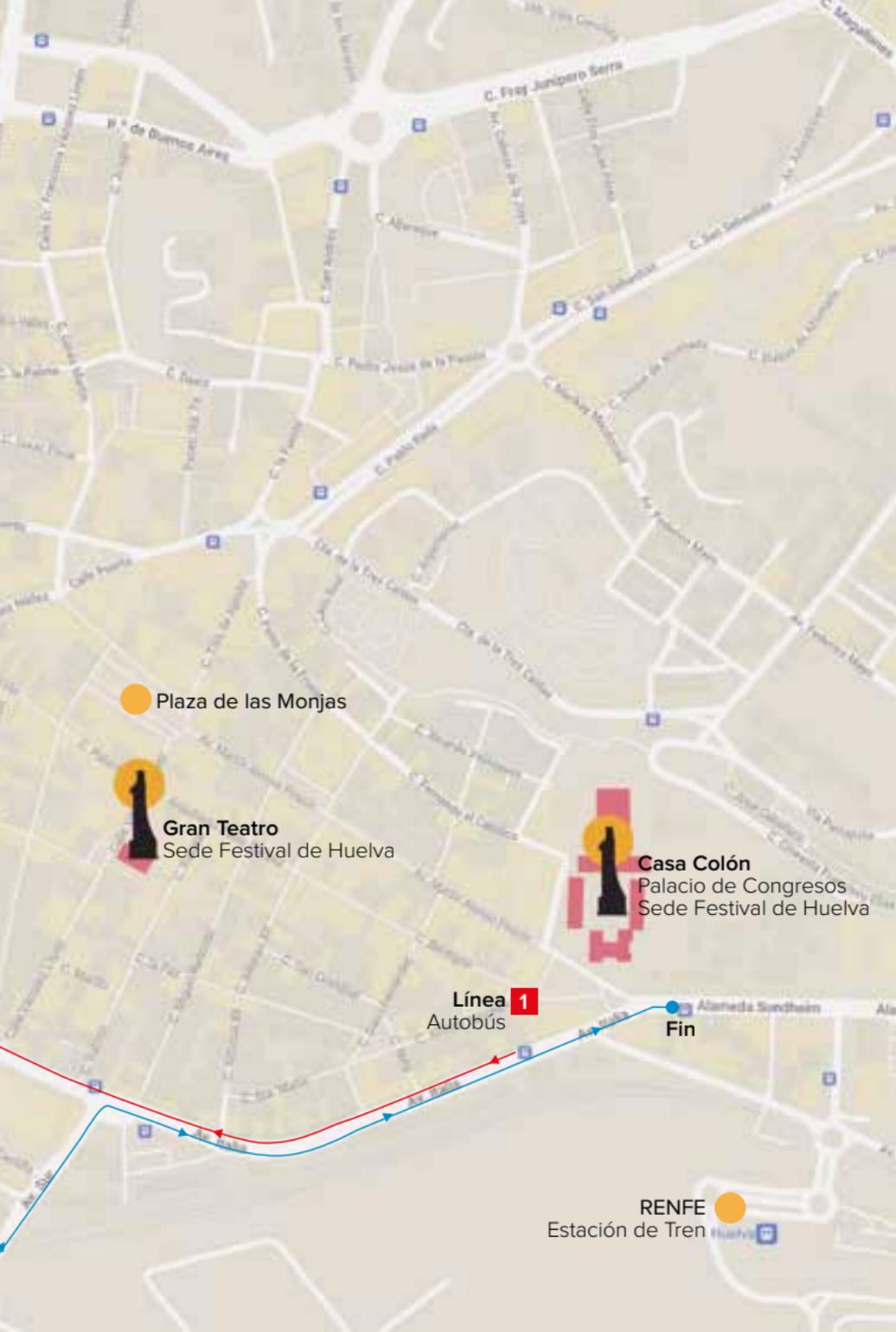
GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
16.00	A las mujeres de España. María Lejárraga , de Laura Hojmann. 82 min.	Talento Andaluz
18.00	Rinoceronte , de Arturo Castro Godoy (Argentina). 82 min.	Oficial Largometrajes
20.00	Receta no incluida , de Julia Maité (Puerto Rico). 82 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
17.00	Blanquita , de Fernando Guzzoni (Chile). 94 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
20.00	Rinoceronte , de Arturo Castro Godoy (Argentina). 82 min. Repetición.	Oficial Largometrajes





● Plaza de las Monjas

●
Gran Teatro
Sede Festival de Huelva

●
Casa Colón
Palacio de Congresos
Sede Festival de Huelva

Línea 1
Autobús

● Fin
Alameda Sundheim

● RENFE
Estación de Tren

MIÉRCOLES, 16 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
16.00	Eterna , de David Sáinz y Juanma Sayalonga 97 min.	Talento Andaluz
18.00	La vaca que cantó una canción hacia el futuro , de Francisca Alegría (Chile, Francia, EEUU, Alemania). 93 min.	Oficial Largometrajes
20.00	Paloma , de Marcelo Gomes (Brasil, Portugal). 104 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
17.00	Receta no incluida , de Julia Maité (Puerto Rico). 82 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
19.00	Pasitos a la fama , de Carlos Carrera (México). 87 min.	Oficial Largometrajes Fuera de Concurso
21.00	La vaca que cantó una canción hacia el futuro , de Francisca Alegría (Chile, Francia, EEUU, Alemania). 93 min. Repetición.	Oficial Largometrajes

Consulta nuestras
actividades paralelas:



JUEVES, 17 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
16.00	La consagración de la primavera , de Fernando Franco. 110 min.	Talento Andaluz
18.00	Un lugar llamado Dignidad , de Matías Rojas Valencia (Francia, Alemania, Argentina, Colombia). 95 min.	Oficial Largometrajes
20.00	Cesária Évora , de Ana Sofía Fonseca (Portugal). 94 min.	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
17.00	Paloma , de Marcelo Gomes (Brasil, Portugal). 104 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
19.00	Un lugar llamado Dignidad , de Matías Rojas Valencia (Francia, Alemania, Argentina, Colombia). 95 min. Repetición.	Oficial Largometrajes
21.00	Cesária Évora , de Ana Sofía Fonseca (Portugal). 94 min. Repetición.	Oficial Largometrajes



VIERNES, 18 DE NOVIEMBRE

GRAN TEATRO

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
16.00	Premio Público	Oficial Largometrajes
18.00	Colón de Oro	Oficial Largometrajes

CASA COLÓN, PALACIO DE CONGRESOS

HORA	PROGRAMAS	SECCIÓN
19.00	Acto de Clausura + Entrega Premio Ciudad de Huelva a Nathalie Poza + Película de clausura	Oficial Largometrajes Fuera de Concurso

TAQUILLAS GRAN TEATRO Y CASA COLÓN

Gran Teatro

Sábado 12 y domingo 13: de 08.45h. a 13.00h. y de 15.30h. a 20.15h.
De lunes 14 a viernes 19: de 15.30h. a 20.15h.

Casa Colón

Viernes 11: de 09. 30h. a 14.00h.
De sábado 12 a martes 15: de 09. 30h. a 14.00h. y de 16.00h. a 20.00h.
Miércoles 16 y jueves 17: de 09. 30h. a 14.00h. y de 16.00h. a 21.15h.
Viernes 18: de 09. 30h. a 14.00h.

Acreditados y retirada de reservas

Casa Colón (Sala Tinto) de 10.00h. a 13.00h. y de 17.00h. a 19.00h.

Stand Informativo

Plaza de las Monjas de 10.00h. a 13.00h. y de 17.00h. a 19.00h.

Precio Entrada **3,95€**

Abonos (10 películas) **25€**

Gran Teatro y Casa Colón, excepto Gala de Inauguración,
Acto de Clausura y sesiones en Cines Aqualon.

Entradas online en www.momotickets.com

CINES AQUALON

SÁBADO, 12 DE NOVIEMBRE

- 16.00h. Cine y Valores: **Cine Sordo**. 120 min.
18.00h. Cine y Valores: **Butaca Azul**. Ainbo. 84 min.
20.00h. Sismos: **Mars One**. 125 min.
-

DOMINGO, 13 DE NOVIEMBRE

- 17.00h. Cine y Valores: **Si Talía fuera ciega**. 45 min
18.30h. Sesiones Especiales: **El árbol de la vida**. 72 min.
20.00h. Sismos: **Charcoal**. 107 min.
-

LUNES, 14 DE NOVIEMBRE

- 16.00h. Sesiones Especiales: **Cortos Igualdad**. 39 min.
18.30h. Sesiones Especiales: **Los mundos de Zenobia**. 75 min.
20.00h. Sismos: **Tres tigres tristes**. 86 min.
-

MARTES, 15 DE NOVIEMBRE

- 16.00h. Cine y Valores: **Nuestros Cuerpos**. 100 min.
18.30h. Premio RTVA: **Las Gentiles**. 76 min.
20.00 h. Sismos: **Amor y matemáticas**. 85 min.
-

MIÉRCOLES, 16 DE NOVIEMBRE

- 16.00h. Cine y Valores: **Cine Mayores. La Once**. 70 min.
17.30h. Sesiones Especiales: **Solteronas**. 95 min. +
Entrega Premio al Ganador de Pantalla Huelva
20.00h. Sismos: **Alis**. 84 min
-

JUEVES, 17 DE NOVIEMBRE

- 15.30h. Cine y Valores: **Cortometrajes FIACINE**. 197 min.
19.30h. Sesiones Especiales: **Últimas unidades**. 61 min.
20.45h. Sesiones Especiales: **5 días con Eva**. 65 min.
-

Las sesiones en los Cines de Aqualon

cuentan con sus propias taquillas en el horario de Cines Aqualon.



**FESTIVAL
DE HUELVA
CINE
IBEROAMERICANO**



Ayuntamiento de
HUELVA

Patronos



Con la financiación de



Colaborador oficial

