

MAIRENA  
FILMfest

PROGRAMACIÓN



[maiffestival.com](http://maiffestival.com)

2024

# GUÍA RÁPIDA LUGARES Y HORARIOS

## **VIERNES 18** pag 2

Charla inaugural **18:00** BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO

Masterclass: Fátima de los Santos

Presentación de la programación **20:00** BIBLIOTECA JOSÉ SARAMAGO

Concierto Tina y su banda **20:30** PLAZA DE LAS NACIONES

## **SÁBADO 19** pag 3

Inauguración certamen 36h **09:30** PLAZA DE LA JUVENTUD

## **LUNES 21** pag 4

Masterclass: Rafa Cobos **18:00** CASA DE LA JUVENTUD

Proyección Sección Oficial #1 **20:30** PLAZA DE LA JUVENTUD

## **MARTES 22** pag 5

*Nuestro tercer tiempo:* del ensayo a la transformación **19:00** ATENEO DE MAIRENA

Cortometrajes Sección Oficial #2 **20:30** ATENEO DE MAIRENA

## **MIÉRCOLES 23** pag 6

Taller Digitalizadora Memoria Colectiva **18:00** CASA DE LA JUVENTUD

Cortometrajes Sección Oficial #2 **20:30** PLAZA DE LA JUVENTUD

## **JUEVES 24** pag 7

Masterclass: Jesús Ponce **18:00** CASA DE LA JUVENTUD

Proyección largometraje: *Todo saldrá bien* **20:30** PLAZA DE LA JUVENTUD

## **VIERNES 25** pag 8

Cortometrajes Sección Oficial #4 **20:30** PARQUE CENTRAL

Concierto Cinetones **22:00** PARQUE CENTRAL

## **SÁBADO 26** pag 9

Proyección Cortometrajes Sección 36 horas **18:00** TEATRO VILLA DE MAIRENA

Gala de Clausura **20:00** TEATRO VILLA DE MAIRENA

# PRESENTACIÓN

Mairena Film Fest son muchas cosas: es un proyecto para inundar las calles de Mairena del Aljarafe de cine; es una excusa para salir un martes; es una peli y una cerve en la plaza; es un andamiaje para la identidad de nuestro pueblo; pero sobre todo, es una manera de reivindicar que la cultura pueda llegar a todo el mundo.

Las plazas se recargan de vida y se convierten en una ventana donde todos respiran a la vez atmósferas de diferentes historias. Al final, también puede resumirse en eso: compartir.

En esta programación encontrarás no sólo nuestra Sección Oficial (compuesta con veinte obras de veinte miradas distintas), también se encuentran multitud de actividades, talleres, encuentros y masterclass, de grandes profesionales del sector.

**¡No te pierdas nada!**



# VIERNES 18

**18:00** Biblioteca José Saramago

## CHARLA INAUGURAL

**18:10** Biblioteca José Saramago

## MASTERCLASS EL MONTAJE CINEMATOGRAFICO

### FÁTIMA DE LOS SANTOS. CORTAR PARA CONTAR

Adéntrate en el arte del montaje cinematográfico de la mano de Fátima De los Santos, una voz esencial en el panorama audiovisual actual. Fátima ha dejado sellada su mirada en proyectos tan relevantes como “*La peste*”, “*Nacido en Siria*”, “*¿Dónde está Marta?*”, o “*Mamacruz*”, por el que fue nominada al Goya la pasada edición.

**20:00** Biblioteca José Saramago

## PRESENTACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN

**20:30** Plaza de las Naciones

## CONCIERTO TINA Y SU BANDA



# SÁBADO 19

9:30 Plaza de la Juventud

## INAUGURACIÓN CERTAMEN 36H

¡Comienza la competición de cortometrajes exprés 36H!

Encuentro de los equipos y sorteo de los géneros.

¿Ese corto que llevas todo el año sin hacer? ¡Ahora puedes hacerlo en 36 horas! Del **19 al 20** de octubre ¡Más de **2000 euros** en juego! Desde las 10 de la mañana del 19 de octubre hasta las 10 de la noche del 20, tendrás que darlo todo para crear un corto épico.



# LUNES 21

**18:00** Casa de la Juventud

## MASTERCLASS DE GUIÓN

### RAFA COBOS. DE LA IDEA A LA PANTALLA

Rafa Cobos, guionista con raíces maireneras, es uno de los cineastas más interesantes de la situación actual del cine español. El director y guionista ha sido galardonado por su trabajo en películas como *“La isla mínima”*, *“El hombre de las mil caras”* o *“El hijo zurdo”* en la que también muestra su maestría dirigiendo. Colaborador habitual de Alberto Rodríguez, Cobos ha sido clave en el éxito de películas con una personalidad y atmósfera única.

**20:30** Plaza de la Juventud

## PROYECCIÓN CORTOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL #1



### LA NOCHE DENTRO 23'

Antonio Cuesta



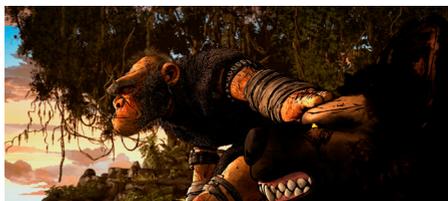
### CEMENTERIO DE COCHES 8'

Miguel Ángel Olivares



### MI PADRE 10'

Yago Casariego



### WAN 12'

Victor Monigote



### PATHOS 12'

Andrea Noceda

## MARTES 22

**19:00** Ateneo de Mairena. c/ Juan Ramón Jiménez s/n

### **NUESTRO TERCER TIEMPO: DEL ENSAYO A LA TRANSFORMACIÓN CÓMO LEVANTAR UN CORTOMETRAJE DOCUMENTAL ROCÍO RODRÍGUEZ Y ELISA MORENO**

Directora y productora respectivamente del cortometraje documental “*Nuestro tercer tiempo*”, explican la génesis de este hermoso proyecto. En este encuentro las cineastas explican cómo la propia idiosincrasia del documental hace que las historias estén vivas y muten a la vez que se lleva a cabo la producción.

**20:30** Ateneo de Mairena. c/ Juan Ramón Jiménez s/n

### **PROYECCIÓN CORTOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL #2**



**CUARENTENA 7'**  
*Celia de Molina*



**A MAMÁ CON JAMÓN 6'**  
*Marta Balón*



**LA NIÑA TATUADA 14'**  
*Elisa Lanzas*



**MENTISTE AMANDA 16'**  
*Eva Libertad y Nuria Muñoz*



**LA BANDA 17'**  
*Leonor Jiménez y Delia Márquez*

# MIÉRCOLES 23

19:30 Casa de la Juventud

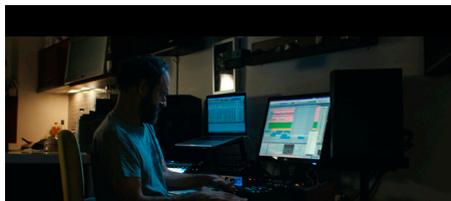
## TALLER DE LA DIGITALIZADORA DE LA MEMORIA COLECTIVA

**JULIA CORTEGANA Y AZAHARA LOZANO. RECUPERAR NUESTRAS HISTORIAS**

En la actividad 'Recuperar nuestras historias' se introducirá La Digitalizadora de la Memoria Colectiva, un colectivo con herramientas clave para preservar historias locales. Se hablará del proyecto 'Enredar la memoria', centrado en la recuperación de la historia del movimiento feminista en Sevilla, y se ofrecerán claves sobre archivística comunitaria.

20:30 Plaza de la Juventud

## PROYECCIÓN CORTOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL #3



**LOS PIES TORCIDOS** 13'

*Charlie García Villalba*



**LAS PARDAS** 15'

*Simone Sojo*



**CAPITANES** 15'

*Kevin Castellano- Edu Hirschfeld*



**LA CASA INUNDADA** 13'

*Lucía Malandro- Daniel Saucedo*



**AZADI** 21'

*Lily-Eileen Uxía, Juan Luis Ortega y*

*Luciana Espinoza*

# JUEVES 24

18:00 Casa de la Juventud

## MASTERCLASS DE DIRECCIÓN

### JESÚS PONCE. EL LARGOMETRAJE DESDE CERO

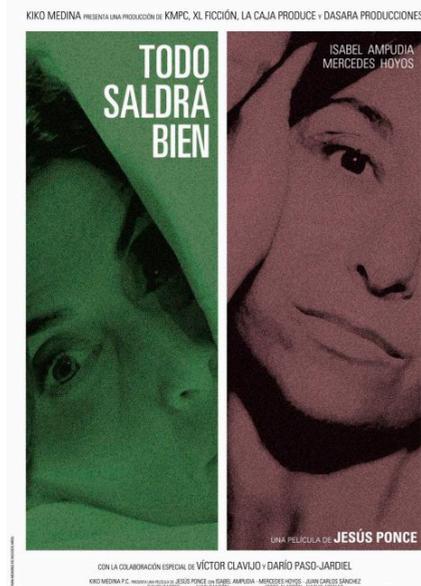
El largometraje desde cero. Cómo realizar una película desde tus posibilidades reales.

El presente curso explica con ejemplos prácticos y una demostración real que es posible realizar un largometraje con factura profesional desde los medios accesibles que todos tenemos.

Se mostrarán ejemplos sobre cómo se han resuelto de manera práctica secuencias en películas estrenadas por el propio director y las directrices que utilizó para que el rodaje fuese lo más sencillo posible pero con resultados profesionales.

20:30 Plaza de la Juventud

## PROYECCIÓN LARGOMETRAJE



Isabel vuelve a su pueblo natal porque su madre se encuentra gravemente enferma. Cuando Isabel se fue a trabajar a Madrid, su hermana tuvo que quedarse para cuidar a su madre.

Mientras esperan el inminente desenlace, los recuerdos afloran y van saliendo a la luz los celos, los reproches y las tensiones pendientes.

### TODO SALDRÁ BIEN 90'

Jesús Ponce

# VIERNES 25

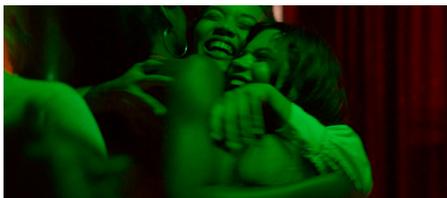
20:30 Parque central

## PROYECCIÓN CORTOMETRAJES SECCIÓN OFICIAL #4



**YAYA** 20'

Sara Sálamo



**TETEO** 17'

Aurora D'errico



**TUMBAS VECINAS** 16'

José Antonio Gutiérrez Bustos



**LA PARED DE GOTELÉ MÁS BONITA DEL MUNDO** 12'

Alberto Cruzado



**KAPITAN** 9'

Andrei Simkin

22:00 Parque central

## CONCIERTO CINETONES

Experiencia inmersiva para toda la familia. “*Las Aventuras del principe Achmed*” es una película de animación de 1926 dirigida por una de las pioneras del cine Lotte Reiniger. La película será proyectada mientras la banda Cinetones interpreta magistralmente la banda sonora.

# SÁBADO 26

**18:00** Teatro Villa de Mairena. Calle Nueva, s/n

## PROYECCIÓN CORTOMETRAJES SECCIÓN 36 HORAS

**22:00** Teatro Villa de Mairena.Calle Nueva, s/n

## GALA DE CLAUSURA.

Entrega de premios Sección Oficial y Sección 36 horas.



# MAIRENA FILMfest



JIOQUE  
STUDIO

